

SP-620UZ

- Zoom optique grand angle 21x (25-525mm*)
- Technologie Multi-motion - Movie IS pour des vidéos stabilisées
- Double stabilisation d'image
- Filtres artistiques pour les vidéos et les photos
- Vidéo 720p HD et sortie HDMI
- Ecran couleur LCD 7.6cm/3.0" 230,000 points
- 16 Mégapixels
- Détection avancée de visage et SAT



Rien n'est jamais trop loin

Il y a plus de dix ans, lors du lancement du premier appareil photo SP Ultra Zoom (UZ), Olympus a fixé un nouveau standard dans cette catégorie avec des caractéristiques hautes gammes, la polyvalence et la finesse du téléobjectif. La puissance de son zoom est très impressionnante par rapport à sa petit taille. En fait, il prend la majeure partie de l'appareil photo, particulièrement sur le SP-620UZ, qui est incroyablement mince et léger pour un appareil photo de cette puissance de zoom. Le SP-620UZ est équipé d'un zoom optique grand angle 21x (25-525mm*). En plus de réaliser des images en grand angle pour les panoramas ou gros plans, cet appareil offre la flexibilité pour de nouvelles expériences photographiques en jouant avec les réglages du zoom : portraits, nature morte, ou vidéo de vacances en haute définition 720 p. Grâce au capteur CCD 16 mégapixels et la double stabilisation d'image la qualité d'image est excellente sur cet appareil photo. De quoi réaliser des photos dignes des plus grands photographes. Les photos floues font parties d'un autre siècle.........
...

Spécifications

Capteur

Nbre de pixels effectifs	16 Mégapixels
Gamme de filtre	Filtre de couleurs primaires (RVB)
Pleine résolution	16.6 Mégapixels
Type	1/2.3" Capteur Live CCD

Objectif

Zoom optique	21x (GRAND ANGLE)
Longueur focale	4.5 - 94.5 mm
Focale équivalente en 35 mm	25 - 525 mm
Ouverture maximum	3.1 - 5.8
Caisson	12 Objectifs / 9 groupes
Eléments de verre asphériques	3

Zoom numérique

Facteur d'agrandissement	4x / 84x combiné avec le zoom optique

Ecran

Résolution	230000 points
Taille écran	7.6 cm / 3.0"
Type d'écran	TFT
Aide de cadrage	Oui
Réglage luminosité	+/- 2 Niveaux
Panneau de protection	Oui



Système de mise au point

Type	Autofocus TTL iESP avec détection de contraste
Modes	iESP Détection AF de visage Spot AF Tracking
Mode standard	0.2m - ∞ (grand angle) / 1.8m - ∞ (télé)
Mode macro	0.2m - ∞ (grand angle) / 1.8m - ∞ (télé)
Mode Super Macro	Mise au point rapprochée : 1 cm
Illuminateur AF	Oui

Mesure de la lumière

Modes	Mesure ESP Mesure Spot
Mode histogramme en prise de vue	Oui

Système d'exposition

Modes	i-Auto Programme automatique Modes scène Filtre Artistique Panorama Film Photos 3D
Vitesse d'obturation	1/2 - 1/1500 s / < 4 s (Scène de nuit)
Compensation d'exposition	+/- 2 IL / 1/3 paliers
Fonction d'augmentation	Stabilisateur d'image mécanique
	Détection de visages
	Technologie d'équilibrage des zones d'ombre
	Détection mode animaux

Modes scène

Nombre de modes Scène	16
Modes	Portrait Mode Beauté Paysage Scène de nuit Scène de nuit avec portrait Sports Intérieur Bougie Autoportrait Coucher du soleil Feux d'artifice Cuisine Documents Soleil et Neige Mode Chat Mode Chien

Sensibilité

Auto	AUTO / High AUTO
Manuel	ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Balance des blancs

Système WB Auto	Oui
Préréglage des valeurs	Ciel couvert Plein soleil Tungstène Fluorescent 1
Balance des blancs touche directe	1 réglage pouvant être enregistré

Flash interne

Modes	AUTO Réduction des yeux rouges Fill in Off
Portée (Grand Angle)	0.3 - 6.0 m (ISO 1000)
Portée (Télé)	1.8 - 3.3 m (ISO 1000)

Prises de vue en rafale

Mode rafale (vitesse rapide)	14 Im/s / 67 images (en mode 3 MP)
	5.3 Im/s / 65 images (en mode 5 MP)
Mode rafale	0.65 Im/s / 14 images (Image grand format)



Traitement d'image

Réduction du bruit	Oui
Pixel mapping	Oui
Moteur	TruePic III+
Compensation des contours	Oui
Compensation de la distorsion	Oui

Edition image

Redimentionnement	Oui
Recadrage	Oui
Correction de saturation	Oui
Fixe beauté	Oui
Réduction des yeux rouges	Oui
Equilibrage des ombres	Oui

Visualisation d'images

Modes	Simple Index Zoom Diaporama Evénement Photo Surfing
Index	4x3 / 6x5 images
Zoom	1.1 - 10x
Annotation sonore sur image	Oui
Mode protection de l'image	Oui
Mode histogramme en visualisation	Oui

Enregistrement image

DCF	Oui
RAW	Non
EXIF	2.21
PIM	III
DPS	PictBridge
DPOF	Oui

Système d'enregistrement vidéo

Format d'enregistrement	MPEG-4
Mode stabilisation d'image	Technologie Multi-motion - Movie IS pour des vidéos stabilisées
HD Qualité vidéo	720P Durée d'enregistrement : 29 min
Qualité vidéo	VGA Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte
	QVGA Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte
	Remarque : fichier de 4Go maximum
	Lors de capture de vidéos en 720P utiliser SDHC/SDXC class 6 ou plus récent.
Filtre Artistique	Pop Art Sténopé Fisheye Dessin Flou artistique Punk Aquarelle Etincelle Miniature

Système d'enregistrement Audio

Lecture	Oui
Enregistrement du Son	Oui , format AAC
Rotation Auto	4 s
Haut parleur	Oui

Mémoire

Média Amovible	SD / SDHC / SDXC (Pas compatible avec UHS speed)
Compatible Carte Eye-Fi	Oui
Mémoire interne	59 Mo

Taille de l'image

16M	4608 x 3456
8M	3264 x 2448
5M	2560 x 1920
3M	2048 x 1536
2M	1600 x 1200
1M	1280 x 960
VGA	640 x 480
16:9	4608 x 2592
	1920 x 1080



Menu

Menu multilingue intégré à l'appareil	39

Autres caractéristiques

Mode photo 3D	Oui
Prévisualisation remarquable	Oui
Retardateur	2 / 12 s Prise de vue automatique mode Animaux
Menu guide	Oui
Mode d'emploi intégré	Oui
Fonction Panorama	Fonction Panorama intélligent
Photo Surfing	Oui
Impression de la date	Oui

Alimentation

Batterie	AA (LR6 ou ZR6) Alcaline ou Ni-MH (CR-V3 non conforme)

Interface

Entrée DC	Oui
Sortie combinant A/V & USB	Oui
USB 2.0 Haute Vitesse	Oui
HDMI™	Oui Connexion micro Type D *
	* "HDMI", le logo HDMI et "High-Definition Multimedia Interface" sont des marques déposées de HDMI licence LLC.

Taille

Dimensions (LxHxP)	109.7 x 74.3 x 73.7 mm
Poids	435 g (inclus batterie et carte mémoire)

Filtre Artistique

Types	Pop Art Sténopé Fisheye Dessin Flou artistique Punk Étincelle Aquarelle Etincelle Miniature Mode Fragmenté

Visualisation Vidéo

Modes	Image par image Avance rapide Relecture

* Equivalent en 35mm